



Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition)

Associazione di studi umanistici Leusso

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition)

Associazione di studi umanistici Leusso

Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) Associazione di studi umanistici Leusso

Questo numero di Leussein affronta la questione dell'incredibile successo mediatico e militare che un ben organizzato gruppo di fondamentalisti salafiti sta riscuotendo nella zona a confine tra Siria e Iraq, lì dove sta nascendo un nuovo stato: l'IS. Ciò che più sorprende di questi miliziani è la loro abilità sia nel comunicare sia nel conquistare e mantenere terreno. Sono due aspetti che si tengono e si rafforzano insieme, lasciando intravedere una strategia ben delineata: non si conquista e difende uno spazio fisico se non si conquista e alimenta uno spazio immaginario.

Le immagini di guerra sono reali quanto le donne e gli uomini che la combattono. Lo sanno bene i combattenti dell'IS come le guerriere curde che si contendono Kobane. Il loro destino si gioca sul confine della città e dei suoi quartieri quanto sul confine dell'immaginario e delle notizie che lo alimentano. Una guerra 'epica' tutta moderna, in cui vince chi sa meglio narrare le proprie gesta sia all'interno della propria fazione sia all'esterno. Serve motivare ideali e fare proseliti, come convincere potenziali alleati e screditare quelli avversari, e per far questo è essenziale essere padroni della teoria della comunicazione, della tecnologia digitale dove l'immagine di un episodio secondario e periferico può essere assai più efficace della vittoria di una battaglia decisiva non opportunamente documentata. Questa abilità mediatica dei combattenti della guerra irakeno-siriana rievoca il mito di Cadmo, il re che dopo aver sconfitto il drago riesce a fondare Tebe istruendo dei soldati attraverso la più innovativa tecnologia dell'epoca: l'alfabeto fonetico fenicio. Secondo Mc Luhan, sarà proprio l'introduzione di questa tecnica comunicativa a fare la differenza socio-politica tra la nascente cultura Greca e il mondo egizio, tanto legato a caste di sacerdoti e scribi. L'uomo in arme che comunica attraverso l'alfabeto diventa il perno di un esercito più agile e più efficiente che può fare a meno dell'ingombrante e limitante comunicazione dei papiri. Se dunque l'introduzione di nuove tecnologie comunicative in contesti bellici, secondo il teorico dei media Mc Luhan, è stata così importante nella evoluzione della storia greca, dobbiamo aspettarci altrettanti epocali mutamenti dalla guerra per immagini che stanno combattendo donne e uomini nell'infuocata terra dell'antica Mesopotamia?

Ecco l'analogia su cui abbiamo voluto incardinare questo numero, e per istruirlo abbiamo pensato di fare una ricognizione storica a partire dal mito di Cadmo ("Lo scontro necessario. Cadmo contro il drakon per la nascita di Tebe" di R. Viccei) per approfondire la forza evocativa che aveva nell'antica Grecia la retorica per 'immagini' ("Filippo II di Macedonia e l'immagine della guerra contro la Persia" di A. Brambilla e "Guerra e immagini nell'Antica Grecia" colloquio con H. van Wees) e confrontarla con la strategia mediatica adottata dall'IS oggi ("La comunicazione al nero: terrorismi, spionaggi e strategie. Colloquio con Paolo Fabbri) e la forza seduttiva che ha sul nostro immaginario ("Europei e combattenti. I foreign fighter dello Stato Islamico" di M. Gradoli). Abbiamo poi voluto perlustrare campi meno battuti dalla ricerca come il ruolo dell'immaginario sulle combattenti attraverso una breve rassegna storica ("Soggettività silenziate: femina sacra, stereotipi e violenza di genere in tempi di guerra" di P. Di Cori e R. P. Mocerino) e delle difficoltà che incontrano le donne resistenti nelle aree del medio oriente fortemente 'colonizzate' ("Donne palestinesi: Femina sacra e decolonizzazione di genere" di R. Lentin). Infine, ab [...]

 [Download Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore ...pdf](#)

 [Read Online Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terror ...pdf](#)

Download and Read Free Online Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) Associazione di studi umanistici Leusso

From reader reviews:

Edward Capps:

Book will be written, printed, or highlighted for everything. You can recognize everything you want by a e-book. Book has a different type. As you may know that book is important issue to bring us around the world. Beside that you can your reading expertise was fluently. A e-book Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) will make you to end up being smarter. You can feel far more confidence if you can know about every little thing. But some of you think which open or reading any book make you bored. It's not make you fun. Why they could be thought like that? Have you in search of best book or suitable book with you?

Kristi Goins:

Reading a reserve can be one of a lot of pastime that everyone in the world loves. Do you like reading book and so. There are a lot of reasons why people love it. First reading a e-book will give you a lot of new info. When you read a guide you will get new information because book is one of a number of ways to share the information or even their idea. Second, reading a book will make you actually more imaginative. When you studying a book especially fictional works book the author will bring that you imagine the story how the personas do it anything. Third, you may share your knowledge to some others. When you read this Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition), you could tells your family, friends in addition to soon about yours book. Your knowledge can inspire different ones, make them reading a e-book.

Gregory Morrow:

That e-book can make you to feel relax. This particular book Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) was colourful and of course has pictures on there. As we know that book Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) has many kinds or style. Start from kids until teens. For example Naruto or Investigation company Conan you can read and think you are the character on there. So , not at all of book are usually make you bored, any it can make you feel happy, fun and chill out. Try to choose the best book for you personally and try to like reading that.

Jason Young:

A lot of guide has printed but it is different. You can get it by net on social media. You can choose the very best book for you, science, comedy, novel, or whatever through searching from it. It is named of book Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition). You can contribute your knowledge by it. Without leaving behind the printed book, it could possibly add your knowledge and make an individual happier to read. It is most crucial that, you must aware about publication. It can bring you from one destination to other place.

Download and Read Online Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) Associazione di studi umanistici Leusso #EOPH0JZXGMY

Read Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) by Associazione di studi umanistici Leusso for online ebook

Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) by Associazione di studi umanistici Leusso Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) by Associazione di studi umanistici Leusso books to read online.

Online Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) by Associazione di studi umanistici Leusso ebook PDF download

Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) by Associazione di studi umanistici Leusso Doc

Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) by Associazione di studi umanistici Leusso Mobipocket

Guerra per immagini. Dal mito di Cadmo al terrore dell'ISIS (Italian Edition) by Associazione di studi umanistici Leusso EPub